

HOZE  
MELÉNDEZ

BELLA  
MERLIN

BALTIMORE  
BELTRÁN

# MENTE REVOLVER

con BALTIMORE BELTRÁN, HOZE MELÉNDEZ y BELLA MERLIN, dirección y guión ALEJANDRO RAMÍREZ GORNA, dirección de fotografía VÍCTOR DÁVILA GAMACHO  
dirección de arte DANIEL CRUZ, diseño sonoro DANIEL ROJO, música original SONIDERO TRAVESURA, mezcla AURORA OJEDA, vestuario FIFETE BARRIOS casting ADOLFO MADERA, edición ANDRÉS GARCÍA FRANCO,  
MARÍA DEL CARMEN CUEVAS, postproducción FRANCISCO X. RIVERA, supervisión vix VÍCTOR VELÁZQUEZ, producción MARÍA DEL CARMEN DE LARA RAMÍREZ, ANA HERNÁNDEZ, FERNANDO DELGADO ITURBE, ALEJANDRO SOLÍS,  
CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA, FONDO PARA LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA DE CALIDAD (MÉXICO)



FOPROCINE

# MENTE REVÓLVER

**Mario Aburto**, quien fuera condenado por asesinar al candidato presidencial Colosio en 1994, se encuentra libre después de 20 años de prisión y regresa a la ciudad de Tijuana, para reconstruir su vida, que delira entre la fama histórica y la búsqueda del anonimato para sobrevivir, en el contexto de las elecciones de 2018. **Chicali** es un joven de 24 años que ha entrado al negocio de asesinar a sueldo por una casualidad inesperada, pero desea dejarlo, a sabiendas de que quien lo intenta muere. **Jenny** es una homeless estadounidense de la ciudad de Los Ángeles, de 58 años de edad, que decide cruzar la frontera hacia México, para cambiar su condición de calle. Jenny se ha enamorado del joven Chicali, a quién se le ha encomendado matar a Mario.



**Mente Revólver** es un largometraje de ficción dirigido y escrito por Alejandro Ramírez Corona, financiado por la **Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM**, a través del **Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, CUEC**, en coproducción con el **Instituto Mexicano de Cinematografía, IMCINE** y el **Fondo Para la Producción Cinematográfica de Calidad FOPROCINE**, como parte del programa anual de operas primas; cuyo rodaje se desarrolló en la ciudad de Tijuana y Los Ángeles California.





Jenny esta atrapada en Tijuana después de cruzarse a México para vender un Revólver.

Actriz · Bella Merlin



**Chicali** es reclutado de manera forzada por la mafia de la ciudad de Tijuana para asesinar a sueldo.

Actor · Hoze Meléndez



**Mario** debe mantenerse anónimo para permanecer vivo, pese a ser el asesino más famoso de México

Actor · Baltimore Beltrán



## DIRECCIÓN Y GUIÓN

Alejandro Ramírez Corona 1977

Es egresado del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos UNAM; con el cortometraje "Goodbye Garibaldi" participó en el 56o Festival de San Sebastián, Clermont-Ferrand 2009, Festival de Cine Huesca y Camerimage entre otros. Becario del Budapest Cinematography Masterclass, del Talent Campus de Buenos Aires y del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes FONCA, en dos ocasiones. Alumno de Cinefotografía en la Escuela Internacional de Cine y TV, Cuba. Es autor de las películas Akiestamos y Mente Revólver. Actualmente

DIRECCIÓN Y GUIÓN Alejandro Ramírez Corona  
DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA Víctor Dávila Camacho  
DIRECCIÓN DE ARTE Daniela Cruz  
DISEÑO SONORO Daniel Rojo  
MÚSICA ORIGINAL Sonidero Travesura  
CASTING Adolfo Madera  
EDICIÓN Andrés García Franco, María del Carmen Cuevas  
POSTPRODUCCIÓN Francisco X. Rivera  
SUPERVISIÓN VFX Víctor Velázquez

PRODUCCIÓN María del Carmen de Lara Rangel,  
Ana Hernández, Fernando Delgado, Alejandro Solar

Sonido 7.1 / DCP Color / 1:85:1 / México © 2017 / 90min / Español / Ingles /

## CONTACTO

### CUEC-UNAM

direcuec@gmail.com / dircuec@unam.mx

Lic. María del Carmen De Lara Rangel  
Centro Universitario de Estudios Cinematográficos  
Circuito Mario de la Cueva S/N entre Filmoteca y TV UNAM  
Ciudad Universitaria, México  
Delegación Coyoacan. CP 04510  
+52 55 56233801

### Alejandro Ramírez Corona

alejandroramirezcorona@lumbrefilms.com  
+52 1 55 133796 52

## PRENSA DE MENTE REVÓLVER EN FICG 2018

Gina Cobos  
georginacobos@hotmail.com  
+52 55 13362134



FOPROCINE

