

Laura y el viento

Laura and the wind

Producción: CUEC / UNAM

Con el apoyo de: H. Ayuntamiento de Ozuluama, Veracruz / Fimoteca UNAM

Dirección: Natali Montell / Tesis

Guión: Natali Montell

Fotografía en color, digital: Sheila Altamirano

Productor: Rafael Macazaga

Edición: Natali Montell, Arian Sánchez, Gabriela Ruvalcaba

Sonido directo: David Muñoz Velasco

Diseño sonoro: David Muñoz Velasco / Natali Montell

Mezcla: Enrique Greiner

Música original: Daniela Falcone

Dirección de arte: Fátima Murguía

Asistentes de fotografía: Carlos Moguel / Antonio Ayala

Asistente de producción: Antonio T. Gastelum / Luis C. Ramos José / Diana Lee Galván Ramos

Corrección de color: Isis Puente

Diseño de créditos: Daniela Labastida

Intérpretes: Lucía Uribe Bracho (Natalia) / Azul Alenka (Niña) Antea De Swaan (Madre)

Duración: 15:56 min.

Sinopsis corta.

Tiempos, sensaciones y recuerdos se mezclan cuando Natalia enfrenta la pérdida.

Ingles: Time, feelings and memories mix when Natalia faces loss.

Sinopsis larga.

Luego de perder a su madre, Natalia emprende un viaje hacia su lugar de origen. Ahí encuentra un diario, testimonio de la introspección que su madre vivió mientras libraba una larga lucha contra el cáncer.

Natalia es invadida por recuerdos de la infancia, por imágenes de su madre, de la enfermedad. El presente se mezcla con el pasado y las fantasías de su propia mente.

La herida sigue abierta y sólo enfrentándose a ella misma logrará sanar.

Inglés: After losing her mother, Natalia embarks on a journey to her place of origin. There, she finds a diary, testimony of the introspections that her mother lived while fighting cancer.

Natalia is flooded by memories of her own childhood, images of her mother and the disease. Present, past and fantasies of her mind are mixed.

The wound is still open and it will heal only by facing herself.

Mes y año de producción: 2018

Género: Experimental

País: México

Locaciones: Norte de Veracruz

Tipo de ejercicio académico: Tesis

Formato de captura: Digital / Material escaneado 8 mm / Cintas Beta digitalizadas

Formato de proyección: DCP

Formato de sonido: Dolby 5.1

Diálogos e idioma original: Español

Subtítulos: Inglés

Aspect Ratio (Mascarilla o cuadro de proyección): 1.77:1

Frame rate: 23.98.

Cámara: Sony F5

Lente utilizado (tipo y marca): Zeiss Ultra Prime

Asesores que intervinieron: Armando Lazo, María Novaro, Mariana Rodríguez, Santiago Torres, Francisco Rivera, Rafael de Villa, Enrique Greiner, Samuel Larson

NATALI MONTELL GARCÍA
(Veracruz, México. 1986)

En el 2011 ingresó al Centro Universitario de Estudios Cinematográficos en donde se especializó en Realización y Cinefotografía. En 2015 fue parte del Berlinale Talents Campus Guadalajara. Como cinefotógrafa ha participado en varios proyectos incluyendo un largometraje documental, cortometrajes de ficción y documentales. Actualmente trabaja en un nuevo proyecto como directora.

FILMOGRAFÍA

2018. *Laura y el viento* (Dirección) Cortometraje

2018. *El Sembrador* (Dirección de fotografía). Largometraje

*Selección oficial Thessaloniki International Film Festival, Grecia, 2018.

2017. *Peñas* (Dirección de Fotografía) Cortometraje.

*Selección oficial Cinèlatino, Rencontres de Toulouse, 2018.

*Selección oficial FICUNAM, 2018.

*Selección oficial Festival Internacional de cine de Morelia, 2017.

2014. *Navío* (Dirección) Cortometraje

*Selección oficial Festival de cine de Guanajuato, 2014.

2014. *Ulterior* (Dirección de fotografía) Cortometraje

*Nominado a mejor cortometraje documental en Premios Ariel, 2015.

Premio a mejor cortometraje documental Festival Internacional de Cine documental de República Dominicana y el Caribe, 2015.

Mención Honorífica Festival Macabro 2014.

*Selección oficial Encuentro Internacional de Escuelas de Cine, Concepción, Chile.

2014. *Estudios del Fuego* (Dirección de fotografía) Cortometraje.

2013. *Al fin del desierto* (Dirección de fotografía) Cortometraje

*Nominado a mejor cortometraje documental en Premios Ariel, 2014.

*Mención honorífica Premio José Roviroso, 2013.

*Selección Oficial Festival de Cinema Latinoamericano Sao Paulo, 2014.

2012. **Vidrios** (Dirección) Cortometraje.

Stills





Foto de director



Natali Montell
